

Task designed by: Carly R. Henderson, PhD Candidate, Indiana University Bloomington

Task: *Hacer un itinerario*

Level: Designed for Intermediate Spanish (but can be adapted for other levels)

Pre task: Lluvia de ideas

- En grupos de dos, hagan una lluvia de ideas (*brainstorm*) sobre las siguientes cosas (Escriban dos listas, no se entregarán, pero las repasaremos como clase).
¿Cuáles son algunos lugares y actividades de interés que se puede hacer en España?
- Al colaborar con otras personas al realizar una meta mutua, se necesita hacer varias cosas discursivas.
Entonces ¿cuáles son algunas frases que se puede utilizar para dar sugerencias, solicitar las ideas, opiniones, preferencias de otros, expresar desacuerdo, ofrecer soluciones alternativas, expresar preferencias, describir, etc.?

Tienen 10 minutos

Main task: ¡Un viaje de maravilla!

Contexto: Hubo un sorteo grande en el departamento de lenguas modernas en su universidad y resultó que usted y otro estudiante de español han ganado un viaje a España. Ustedes no se conocen, pero la universidad tuvo como objetivo fomentar un espíritu de grupo entre los alumnos del departamento mientras de viaje en el mundo hispano, entonces será necesario trabajar junto para planear el viaje. A ustedes se les ha pagado los boletos de avión y tienen un presupuesto fijo de 4,500 euros para el viaje, lo cual solamente puede durar dos semanas. Además, ustedes tienen metas diferentes para el viaje. Usted va a fin de mejorar su habilidad de hablar español y ampliar su conocimiento cultural de España mientras que el otro estudiante va para festejar, experimentar la vida nocturna del país, y sobretodo, pasarlo relajándose. Ustedes pueden escojan quién quiere jugar el papel de quién.

Meta: Dado sus diferentes metas para el viaje, ustedes tienen que llegar a un acuerdo para poder crear un itinerario que pueda guiar el viaje entero.

Requisitos: Por internet, tienen que encontrar mapas y lo suficiente información turística para escoger la ciudad o ciudades que piensan visitar, cuánto tiempo pasarán en cada lugar, qué actividades harán, dónde se alojarán, y cualquier otra información que sea pertinente. El itinerario se puede escribir a mano pero necesita ser legible.

Evaluación: Será evaluado el nivel de fluidez que están logrando durante la tarea y esto se determinará por el número de y duración de pausas que produzcan. Traten de enfocarse más en hablar de manera fluida al interactuar entre sí y usen las estrategias comunicativas que se repasaron durante la pre-tarea. Utilicen varias estructuras gramaticales y palabras de vocabulario como herramientas para cumplir con los requisitos pedidos a fin de llevar a cabo esta tarea. También será evaluado el itinerario que entregará cada grupo al final de la tarea. El itinerario debe incluir toda la información pedida, y mientras no se enfoca ninguna estructura gramatical o vocabulario específico y esto no forma parte central de su nota, será importante tomar en cuenta estos componentes e intentar obtener tanta precisión que se pueda. La instructora pasará por la

Task designed by: Carly R. Henderson, PhD Candidate, Indiana University Bloomington

clase para evaluar su fluidez, participación, comportamiento y contestar cualquier pregunta que tengan.

Después, se les pedirá a algunos grupos que presenten sus itinerarios con la clase. Explicarán también cómo llegaron a un acuerdo con respecto al contenido de su itinerario. Cada estudiante necesitará hablar.

Tienen 25 minutos.

Post task: ¡A compartir!

Ahora voluntarios compartirán su itinerario con la clase. Cada estudiante debe hablar. Compartan los detalles con la clase y también justifiquen las ideas, es decir, cómo llegaron a un acuerdo con respecto a los ítems del itinerario. Pasaremos 10 minutos compartiendo itinerarios. Al final de esto, se entregarán los itinerarios.

Fluency Rubric: (15 puntos) Se aplica a cada interacción observada por la instructora.

Había más pausas que discurso, las pausas observadas duraban más de 15 segundos, había pausas no muy naturales. 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5

Había una cantidad de pausas y discurso más o menos equivalentes, las pausas observadas duraban entre 5-15 segundos y había pausas naturales y no naturales 6 – 7 – 8 – 9 – 10

La mayoría de la interacción consistía en discurso, las pausas observadas no duraban más de 5 segundo y eran sobre todo naturales. 11 – 12 – 13 – 14 – 15

Total /15 _____